

REVUE DE PRESSE 2018-2019

JOCE (Joce Ballerat)

“MULTAS VITAS”



Céline 06.15.27.50.64
diffusion@jocce-chanteuse.com

<http://www.jocce-chanteuse.com/>

SOMMAIRE DES ARTICLES PARUS

TÉLÉVISION

CAP SUD TV/ ENORME TV 11 juillet 2019

RADIO

FRANCE BLEU OCCITANIE 12 janvier 2019

France BLEU ROUSSILLON 13 janvier 2019

RÉSEAU QUOTA : (DIFFUSION DIVERSES RADIOS) Depuis février 2019

RADIO FRIENDLY AVIGNON Février 2019

FMR TOULOUSE (Ém. « La mauvaise réputation ») 9 février 2019

RADIO G ANGERS 13 février 2019

RCF PACA MARSEILLE 15 février 2019

RADIO OPEN FM LIMOUSIN (en direct) 13 mai 2019

VFM Valence d'Agen (en direct) 2 juin 2019

Diffusion également sur : Radio Grésivaudan (38), Radio Pays d'Aurillac (15), Radio Bordofm (33), Radio d'Ici (07), RQC 95 Fm (Belgique), PFM Radio Bellignat 01), Agora Côte d'Azur (06), Radio Orion Bergerac (24), Radio Margeride (48), Hexagone FM (Maroc), Radio R d'Ici Nantes (44)...

PRESSE

La Dépêche du Midi 12 octobre 2018

La Dépêche du Midi 8 décembre 2018

La Dépêche du Midi 2 mars 2019 et 2 juillet 2019

Sud Ouest

24 août 2019

WEB

Médialot 6 janvier 2019

Héxagone (Les concerts d'Occitanie...)
(N°11 – Chronique Album) Janvier 2019
Mars 2019

Nos Enchanteurs (Chronique Album) 15 juillet 2019

Télévision

Plateau Cap Sud TV / Enorme TV
Émission CAP SUR LE OFF



11 juillet 2019

Journaliste : Stéphane Pontacq



RADIO



etc...

<https://cms.e.jimdo.com/app/cms/preview/index/pageId/1675387086?public=https://www.joce-chanteuse.com/radios-tv/>

PRESSE





Grand Sud > Lot > Parnac

jeudi 17 janvier, 22:40, Sainte Roseline

Publié le 12/10/2018 à 08:00

Joce de retour



Joce de retour

Après avoir participé au Festival d'Avignon en juillet dernier, et avant de se consacrer à l'enregistrement de son nouvel album «Multas Vitas», Joce fera escale à Parnac demain. Elle présentera son spectacle «Chansons à voir !». Un répertoire de plus d'une heure reprenant des auteurs tels qu'Alain Leprest, Léo Ferré, Juliette, Boris Vian, Brassens, etc., mais aussi des compositions personnelles. «Autant de petits bonheurs savoureux à goûter» lors de ce récital. Une belle soirée en perspective offerte aux amateurs de chansons françaises !

Installée dans le Lot, Joyce revient à Parnac où elle s'était déjà produite, à l'initiative de l'association la Gabare de Parnac. Rendez-vous à la salle des fêtes samedi 13 octobre à 21 heures (entrée 10 €). Avec Benjamin Barria au piano, ce duo vous embarquera pour une soirée riche en émotions et en souvenirs.

La Dépêche du Midi

PARNAC VIE LOCALE



vendredi 18 janvier, 08:18, Sainte Prisca

Actualité > Grand Sud > Tarn > Les Cabannes

Publié le 08/12/2018 à 03:51

Joce et Barria en concert contre le cancer



Joce et Benjamin Barria au piano. Le duo tourne dans toute la France. Le concert au Colombier est au profit de la Ligue contre le cancer.

La Ligue contre le cancer du Tarn organise un concert de chansons françaises avec Joce au théâtre Le Colombier aux Cabannes, le vendredi 14 décembre, à 20 h 30.

Joce jouera son spectacle «Chansons à voir», présenté en juillet dernier au Festival d'Avignon. Des reprises en version piano-voix d'Alain Léprieux, Yves Jamait, Juliette, Georges Brassens, Barbara, mais aussi «Si j'étais», chanson écrite par Joce en hommage à Barbara Weldens, un avant-goût de l'album «Multas Vitas» qu'elle vient d'enregistrer et à paraître en janvier 2019. Joce sera accompagnée par le pianiste et compositeur Benjamin Barria, originaire de Cordes-sur-Ciel. De retour de plusieurs tournées en Asie avec son dernier album «A night in Pushkar», il accompagne Joce sur scène depuis plus un an à travers la France.

Entrée du spectacle : 8 euros.

La Dépêche du Midi

Janvier : quelques concerts en Occitanie et en Gironde

Cette nouvelle sélection me fournit l'occasion d'évoquer des concerts dans des lieux et associations appréciés ici pour leur travail de diffusion des artistes chanson. Aussi j'envoie mes meilleurs vœux au Café Plum à Lautrec (81), à l'association Chantons sous les toits (81), au Relais de poche à Verniolle (09), à la Brique rouge pour le Fort à Montauban (82) et à Bordeaux Chanson (33). A ne pas rater ce mois « Le très meilleur des Parties à trois » organisé par Bordeaux Chanson, pour leurs 15 ans.

Les concerts en Occitanie et à Bordeaux Chanson

jeudi 9 : Tom Poisson à 17h45 – Espace Jean Vautrin à Bègles (33)

samedi 12 : Anne Sylvestre – Forum à Graulhet (81)

samedi 12 : K au relais de poche – Verniolle (09)

jeudi 17 : Guillo / Askehoug / Gérald Genty à l'Inox – Bordeaux (33)

vendredi 18 : Pierre C. / Eddy La Gooyatsh / Daguerre à l'Inox – Bordeaux (33)

samedi 19 : Marc Delmas / Bastien Lucas / Thibaud Defever (Presque Oui) à l'Inox – Bordeaux (33)

dimanche 20 : Matéo Langlois à 15h – Lautrec (81)

mercredi 23 : Faustine / Nevché – Paloma à Nîmes (30)

samedi 26 : Alicia Beatty – Cartes sur Table à Gaillac (81)

dimanche 27 : Sarah Oliver – Café Plum à Lautrec (81)

jeudi 31 : Joce au Fort à Montauban (82)

Dans le Tarn (81)

Au **Café Plum**, l'année démarre avec l'énergie de **Sarah Olivier** en quartet. A Gaillac **Alicia Beatty** (Alicia B l'an passé) vient jouer à **Cartes sur table**, bar culturel et coopératif, qui bénéficie d'échos très positifs. La saison **Chantons sous les toits** commence le 20 janvier. Faut en profiter ! Par exemple en allant voir **Matéo Langlois**, déjà évoqué plusieurs fois ces derniers mois, à Lautrec. A Graulhet, Anne Sylvestre continue sa tournée *60 ans de chanson ? Déjà !!*

Dans d'autres départements d'Occitanie



© Michel Gallas

En Ariège (09), j'ai choisi **K** (Karina Duhamel) qui s'annonce « chanteuse/conteuse de rêves électro-punk » et arrive avec son univers particulier au **Relais de poche**.

En Tarn-et-Garonne, l'association **La Brique rouge productions** dans la salle **Le Fort** à Montauban 82 programme **Joce**. Excellente interprète, elle a chanté les titres des autres à Avignon les deux derniers étés. Elle sort ce mois-ci, son nouvel album, *Multas vitas* avec douze de ses propres textes et trois reprises.

Dans le Gard (30), la Paloma, SMAC de Nîmes métropole, accueille la 9^e édition d'un partenariat national avec le Chantier des Francos et la Sacem, qui accompagne et fait se rencontrer sur scène des talents du Chantier des Francos (Nevché) et des talents régionaux (Faustine et Tiste cool). **Faustine**, dont le 1^{er} EP a été chroniqué dans Hexagone viendra certainement chanter le second *Métamorphose*, sorti en novembre dernier.



[Accueil](#) / [Divertissement](#) / [Musique](#)

Joce : un nouvel album et le festival Léo Ferré



Publié le 02/03/2019 à 04:02 , mis à jour à 10:07



[Musique](#), [Gourdon](#), [Culture et loisirs](#)

Joce a tant de fois sillonné les campagnes pour offrir au public quelques instants de rêve, pour qu'il dissipe ses tracas et reparte serein, avec le cœur chaud. Joce utilise sa voix pour conquérir, une voix mélodieuse à souhait, puissante au besoin, qu'elle sait rendre douce et câline quand il s'agit d'amour ou endiablée quand elle interprète les révoltes de Léo Ferré. Joce, une grande dame qui a souvent exporté la chanson française à l'étranger lors de ses tournées sur tous les continents. Elle fait un tabac chaque année à Avignon.

Le 14 janvier, elle lançait son dernier album «Multas Vitas» ; elle le présentait au public et en avant-première à la salle Le Fort de Montauban le 31 janvier. Une première réussie, devant une salle comble et enthousiaste.

Des compositions jouées sur scène, en version piano voix, signées en totalité Joce et Éric Miller, avec un bel hommage à Barbara Weldens, mais aussi, une superbe reprise de Mama Béa et un texte d'Allain Leprest.

Dans le cadre de cette nouvelle tournée, Joce, accompagnée par le pianiste et compositeur Benjamin Barria, était également à Marseille, les 16 et 17 février, respectivement au Local et au Théâtre de la Gare, où le public marseillais, venu en nombre, a sollicité sa présence, pour une deuxième édition, arrêtée en mai prochain.

Plusieurs concerts sont prévus partout en France, dans les prochains mois, avec une date au Festival d'Avignon, cet été, où la chanteuse s'est déjà produite en 2017 et 2018.

Les Lotois pourront retrouver Joce, entre autres, en juillet, dans le cadre du Festival Léo Ferré à Gourdon, du Festival de chanson à texte à Montcuq et dans la programmation estivale du café-théâtre Côté Rocher, à Rocamadour.

www.joce-chanteuse.com

Deux clips et une tournée pour Joce

De nouvelles chansons mises en image pour Joce.



Concerts, Gourdon

Publié le 02/07/2019 à 03:48 , mis à jour à 09:17

Joce est son nom d'artiste. Elle a côtoyé et chanté les plus grands de la chanson française, sa voix est rompue à toutes les difficultés et ses interprétations ont mis le feu aux salles. Elle a foulé et conquis tous les continents, ce qui lui a valu une renommée hors frontières, elle est notre belle ambassadrice.

La création, c'est sa vie, et après la sortie de son troisième album «Multas Vitas», le 14 janvier, Joce nous présente ses deux nouveaux clips réalisés par le talentueux Patrick Calcatelli (Saumaneimages.com). Les scènes sont tournées à domicile et portent sur deux thèmes bien différents : la nostalgie des souvenirs de jeunesse avec la chanson «Les Vacances», et les travers d'une institution bien connue, avec la chanson «Monsieur Pôle».

Pour ce dernier, Joce s'est entourée du comédien avignonnais Serge Néri, de la troupe de théâtre «Vigancène» et d'amis proches, qui se sont prêtés au jeu.

Le clip «Les Vacances» est aussi un pur produit local, où comédiens en herbe et de tous âges se côtoient : le naturel et la spontanéité des enfants présents sublime la magie et l'authenticité des souvenirs passés. À noter, la participation de l'association «Cahors Auto Rétro», qui a gentiment prêté 2 véhicules des années 70 pour l'occasion.

Ces deux réalisations sont visibles sur la chaîne Youtube et le Facebook "Joce Ballerat", ainsi que sur le site : www.joce-chanteuse.com.

L'album «Multas Vitas» de Joce, où se succèdent humour et émotion, y est également disponible.

Cet été Joce montera sur scène. Le 15 juillet, elle sera au Festival d'Avignon au théâtre «Au Magasin» à 19 h, pour une représentation unique de l'album.

Le 16 juillet, elle sera au Festival Léo-Ferré à Gourdon pour un hommage à Barbara Weldens. Le lendemain, toujours dans le cadre du festival, elle fera partie de la chorale pour la grande soirée Francesca Solleville.

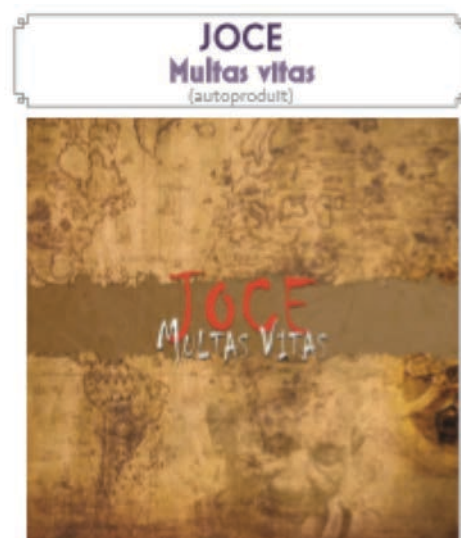
Le 18 juillet, elle sera au Festival de chanson à texte à Montcuq, Café chantant.

Au mois d'août, le 7, on pourra la voir au Café-Théâtre «Côté Rocher» à Rocamadour.



LaDepeche.fr

WEB



Nous avons apprécié les grandes qualités d'interprète de la Lotoise Joce deux étés de suite au festival Off d'Avignon. Si son précédent album était composé uniquement de reprises, elle signe ici les textes des douze nouvelles chansons (ainsi qu'une musique), nous offrant un opus riche et varié de quinze titres. Riche et varié musicalement, avec douze musiciens, de nombreux instruments – cordes, cuivres, batterie et percussions, accordéon, piano – et des arrangements originaux ; riche et varié quant aux styles musicaux, alternant orchestration intime ou plus solaire et instrumentée ; riche et varié surtout comme la vie, ces *Multas vitas* issues de rencontres ou contenues dans une même existence. De son écriture authentique, Joce émeut, qu'elle aborde la vieillesse (*Les anciens*, digne du meilleur Linda Lemay) ou les souvenirs de jeunesse (*Les vacances*). Elle nous livre un bilan d'étape sur son parcours, lucide, souvent vibrant, mais sans s'appesantir (*Monsieur Pôle*, *Fausse idées*). En amoureux de la chanson, des mots et de musique, Joce reprend avec bonheur un titre d'Allain Leprest, de Mama Béa ou Barbara Weldens – à laquelle elle rend également un émouvant hommage avec *Si j'étais*. Cet album prouve s'il en était besoin que la chanson « classique », faite de textes intelligibles et de mélodies explicites, a encore un présent avéré et sans doute un bel avenir, pour peu que l'interprétation soit à la hauteur.

Michel Gallas

NOS ENCHANTEURS

le quotidien de la chanson

ACCUEIL EN SCÈNE L'ÉQUIPE DISQUES HUMEURS LIVRE D'OR LIENS CONFÉRENCES INDEX

Merci Collègues Thémas Allons enfants Livres Prix Hommages

Off Avignon 2019, les douze vies de Joce

Ajouté par Catherine Laugier le 14 juillet 2019.

Sauvé dans Catherine Laugier, Festivals, L'Équipe, Lancer de disque

Tags: Allain Leprest, Barbara Wodens, Joce, Mama Béa, Mama Béa Tekielski, Nouvelles, Off Avignon 2019

12 Tweets



Joce en tournée Multa Vitas

A écouter lundi 15 juillet 2019 à 19h (date unique) en piano-voix avec Benjamin Barria, au Magasin Théâtre, 29 rue des Vénitiers 06 15 27 50 64

Joce Ballerat que l'on connaît comme l'interprète inspirée des plus grands (Piaf, Brassens, Allain Leprest,

Juliette, Anne Sylvestre, Michèle Bernard, Bernard Joyet..., et plus récemment Agnès Bihl ou Barbara Wodens), a écrit aussi deux albums personnels en 2008 et 2013.

Elle vient ici nous présenter un nouvel album en 2019, autrice de ses textes, sur des musiques d'Eric Miller (qui l'accompagnait au piano au Off d'Avignon en 2018, où elle interprétait « concert « Chansons à voir » »)

Douze titres originaux qui lui tiennent à cœur et qu'elle a complétés des trois chansons qui font comme partie d'elle-même, la prémonitoire et villonnesque *Des impairs pour un impair*, écrite par Allain Leprest (donnée peu avant sa mort à Francesca Solleville, qui la chanta en 2012), qu'elle interprète sans excès, si poignante sur cette déclinaison, « *Priez, Saluez... Les morts d'amour* » ; *Visages*, de Mama Béa Tekielski, superbe titre de 1979 sur la solitude et l'indifférence « *Nous sommes d'étranges frères / D'étranges frères étrangers* », qu'elle incarne sur un beau duo piano violon ; enfin *Je ne veux pas de ton amour*, de Barbara Wodens - elle est une des rares chanteuses qui puisse soutenir la comparaison. Elle lui dédie dans l'album la si justement touchante *Si j'étais*, entendue en 2018.

Les autres chansons évoquent les grands sujets de la vie, souvenirs personnels ou universels : la si parlante *Les vacances*, comme de petites photos aux couleurs délavées, sur l'accordéon mélancolique « *Entre les voisins, les cousins, et puis les cousins des voisins (...)* » *Papa nous rejoignait en août*, la maternité *Mon ange, ma vie*, la maturité qui peut aussi être un *Heureux événement* : « *Mes impatiences ne sont que fûtes (...)* Rien ne se loue, ni ne s'achète / mais je veux tout, rien ne se jette », la vieillesse, doucement le départ : « *Mais c'est que fatigué, il faut quitter le bal* », l'accident, pour cette chanson dédiée à une Evely, trop tôt brisée : « *C'est la fée Carabosse / Qui t'a joué vilain tour / Qui a offert à ta vie / Un aller sans retour* ». Mais aussi des interrogations plus métaphysiques (*Origines*) ou des satires virulentes sous la drôlerie (*Monsieur Pôle*). Joce y est toujours juste, notre parente, une femme vraie.

L'album est richement orchestré, piano, cuivres, accordéons et bandonéon, violon, violoncelle et contrebasse, batterie, de ballade en tango, de valse en arrangements jazzy très manouches (*Fausse idée*, qui déconstruit les rumeurs et les théories du complot), de musiques entraînantes en mélodies mélancoliques. Fort de partages, duos, chœurs, artistes invités. Mais gageons que le piano-voix rendra grâce à la sincérité avec laquelle chante Joce, en fantaisie comme en émotion : « *Il en faut du temps pour s'approproier (...)* Des cliques et des clagues, pour parler d'amour ».



Et si jamais Joce n'avait pas le temps d'interpréter toutes ses chansons... achetez le CD !

Joce, Multa Vitas, auto-produit, 2019

Le 16 juillet Joce fera partie du magnifique plateau de quatorze artistes qui rendront hommage à Barbara Wodens au Festival de Gourdons en première partie du spectacle de Jérémie Bossone.

Le site de Joce, c'est ici. Ce que NosEnchanteurs en a déjà dit, là.

Les vacances



Monsieur Pôle





THIBAUT SOUPERBIE • SORTIES • UNE

JAN
06
335
Views

Cahors : Joce en showcase à l'espace Culturel Leclerc

La chanteuse présentera son nouvel album le 12 janvier prochain, à 15 h 30.

CONTACT LOTOIS **Donnez votre avis sur**

« L'album « Multas vitas » renvoie à des périodes précises de ma vie, mais pas seulement... Ces périodes sont des points de repères qui permettent de se souvenir des « avant » et des « après ». Et toutes ces questions qui tournent en boucle : et si c'était à refaire... suivrais-je la même route ? Comment serai-je demain ? D'où est-ce que je viens vraiment ? Est-ce que les épreuves sont délétères ou au contraire salutaires ? Chacun y répondra... Contemplative, j'ai écrit mes chansons, comme des bouts d'histoires, des bouts de moi, de chacun, des bouts d'existence, autour de thèmes qui nous unissent tous et intemporels : la solitude, l'amour, les souvenirs, la tolérance, les travers humains... la vie... Touchée droit au cœur par des artistes, tels qu'Allain Leprest, Mama Béa ou encore Barbara Weldens, j'ai choisi de faire de la chanson qui me ressemble, à la fois intimiste et solaire, douce et généreuse. C'est un album sincère, que j'ai souhaité sans genre, ni style musical particulier, tout en partage, avec des musiciens de tous horizons, invités pour l'occasion. Une nouvelle fois les compositions sont signées Eric Miller. »

Joce présentera en avant-première son nouvel album à l'occasion d'un showcase qui se déroulera à l'espace Culturel Leclerc de Cahors, le samedi 12 janvier, à 15 h 30.

Multi TECH **PORTAILS • PORTES DE GARAGES**
CLÔTURES • PERGOLAS • GARDE-CORPS

> Showcase organisé par Les Petites Notes

Partager :

> <https://www.joce-chanteuse.com>

Google

Twitter

Facebook 26

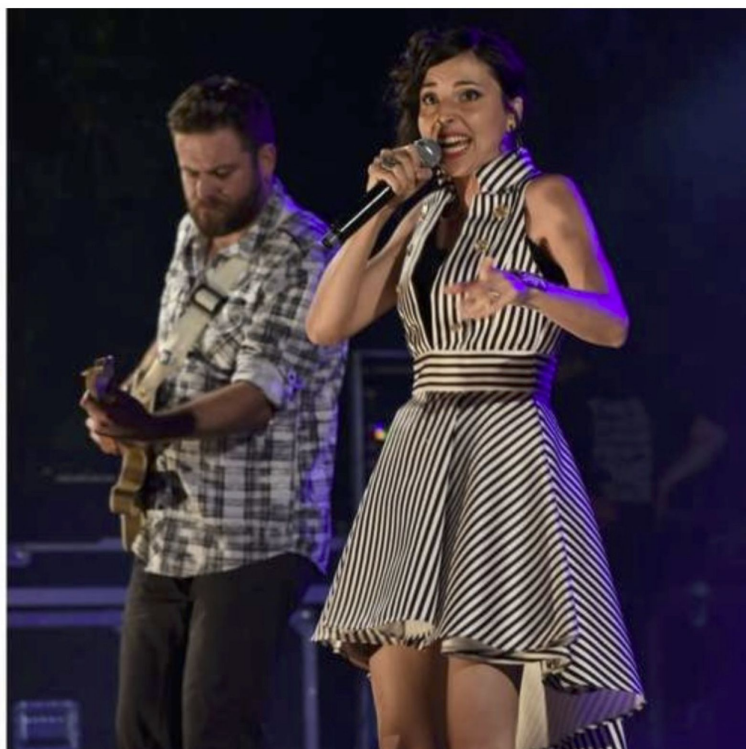
Vidéo. Périgueux : voici les gagnants de la Truffe

A LA UNE / PÉRIGUEUX / Publié le 24/08/2019 à 11h07. Mis à jour à 16h13 par **Lucie Mouillaud**.

S'ABONNER À PARTIR DE 1€



0 COMMENTAIRE



▲ A gauche, Joce Ballerat, prix du jury chez les interprètes. A droite, Jyzzel, groupe plébiscité par le jury et le public dans la catégorie auteurs-compositeurs-interprètes. ©MICHEL FAURE

Vendredi 24 août avait lieu la finale du concours de chant

Le parc Gamenson était bien rempli, vendredi 24 août, pour la finale du concours de chant de la Truffe de Périgueux. [Après des sélections pendant tout l'été](#), les grands gagnants ont été désignés par les spectateurs et le jury.

Dans la catégorie Interprètes, c'est **Joce Ballerat, venue du Lot**, qui a remporté le prix du jury. Avec **sa propre chanson "Si j'étais"**, c'est une performance très personnelle qu'elle a livrée, en hommage à l'artiste Barbara Weldens, décédée en 2017. Le deuxième prix a été décerné à **Cédric de Boni pour "La Rose et l'Armure"**, et le troisième à **Gabin Vallade pour "Je serai là"** de Ginette Reno. Enfin, le public a récompensé **Aurélien Ivoula**, pour sa prestation avec "Encore et encore" de Francis Cabrel.

Pour la catégorie des auteurs-compositeurs-interprètes, le public et le jury ont récompensé **le même groupe : Jyzzel**. Avec un rythme entraînant, le trio originaire d'Alsace a conquis les spectateurs avec "Pousser de travers" et "Le gaspi". La Sacem a également remis son prix spécial au slameur Gyslain N.